

LE

PORTIQUE
CENTRE RÉGIONAL
D'ART CONTEMPORAIN
DU HAVRE

EXPOSITION FLORIAN PUGNAIRE
& DAVID RAFFINI
DANS LE CADRE D'*UN ÉTÉ AU HAVRE*
DU 23 JUIN AU 23 SEPTEMBRE 2018



DOSSIER
DE PRESSE

EXPOSITION FLORIAN PUGNAIRE & DAVID RAFFINI DANS LE CADRE D'UN ÉTÉ AU HAVRE DU 23 JUIN AU 23 SEPTEMBRE 2018 VERNISSAGE LE VENDREDI 22 JUIN À 19H

Après avoir accueilli, dans le cadre d'*Un été au Havre 2017*, les artistes Stéphane Thidet, Vincent Ganivet et Julien Berthier, Le Portique présente, pour la deuxième édition de la manifestation, le travail de David Raffini et Florian Pugnaire. Si chacun mène des recherches individuelles et autonomes, les deux artistes, qui se sont rencontrés à la Villa Arson, poursuivent également une démarche commune et collaborative.

Avec le duo Raffini-Pugnaire, le travail mené en atelier s'expose. Sous la forme de sculptures, de performances, mais aussi de films... Autant de médiums, de supports et matériaux avec lesquels les artistes traduisent le processus de création qui est le moteur de l'art. Il est aussi question, dans ce travail protéiforme, d'expérimentations, de torsions, de jeux avec les temporalités.

«Vidéo-sculpture» ou «oeuvre-événement», les pièces présentées sont hybrides. Convoquant différents supports et matériaux, elles témoignent de la mutation des objets quotidiens vers le statut d'oeuvres.

Pour le Portique, les artistes rejouent la pièce *Onde*, présentée dans le cadre de la FIAC 2017, dans les Jardins des Tuileries. Des tôles froissées, figées témoignent du geste révolu, du temps suspendu. Quant à la pièce *Energie sombre*, elle enregistre plusieurs temporalités et états de la transformation d'une carcasse en sculpture, sorte de découpage des différentes strates qui concourent à la transformation de l'objet industriel en oeuvre d'art. Autant d'états et de mutations que révèle ce travail commun...

Autant de préoccupations présentes dans les peintures de David Raffini qui, investissant un autre médium, continue de questionner les matériaux et leurs mutations à des fins artistiques.



Florian Pugnàire & David Raffini, *Expanded Crash / Gran Turismo*, Opel GT, dispositif hydraulique, électronique
 Vue de l'exposition *Shit and Die*, Palazzo Cavour, Turin, 2014
 Photo: Florian Pugnàire et David Raffini

FLORIAN PUGNAIRE & DAVID RAFFINI

Nés en 1980 et 1982.

Vivent et travaillent
 à Bruxelles, Belgique.

Les deux artistes se sont rencontrés durant leurs études à la Villa Arson, Nice, où ils ont été diplômés. Ils collaborent ensemble sur différents projets depuis 2006. Ils produisent simultanément des projets personnels et les projets en duo. Leur duo est marqué par la problématique de la sculpture comme «work event» et également par un penchant pour l'avenir des objets industriels.

FORMATION

2006–07

DNSEP, Villa Arson, Nice, France

2006–08

Le Fresnoy, Studio National des Arts Contemporains, Tourcoing, France

RÉSIDENCES

2016

Fahrenheit Foundation by Flax, Los Angeles, USA (D. Raffini)

2009–10

Pavillon du Palais de Tokyo, Paris (D. Raffini)
 Synagogue de Delme (F. Pugnàire)

PRIX

2015

Prix de la Fondation d'entreprise Ricard, Paris, France

Videonale Audience Award of KfW Stiftung, Bonn, Allemagne

2014

Prix des Amis de la Maison Rouge, Paris, France

Représentés par la Galerie Ceysson-Bénétière et la Galerie Torri, Paris.



Florian Pugnaire & David Raffini, *Énergie sombre*, capture d'image du film, 2012



Florian Pugnaire et David Raffini, *In Fine*, 2010
 Photo: Florian Pugnaire et David Raffini

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2017
 L'onde, FIAC Hors les Murs, Jardin des
 Tuileries, Paris, France

2016
 Show me, Galerie Torri, Paris, France
 Florian Pugnaire & David Raffini, Prix Ricard
 2015, Musée National d'Art moderne –
 Centre Georges Pompidou, Paris, France
 Art Monte-Carlo, Stand de la Fondation
 d'entreprise Ricard, Monaco

2014
 Florian Pugnaire & David Raffini, Le patio,
 La Maison Rouge – Fondation Antoine de
 Galbert, Paris, France

2013
 Chjami rispondi, TORRI, Paris, France
 Energie Sombre, Musée Picasso, Antibes,
 France
 Matières temps, Centre d'art contempo-
 rain Les églises, Chelles, France

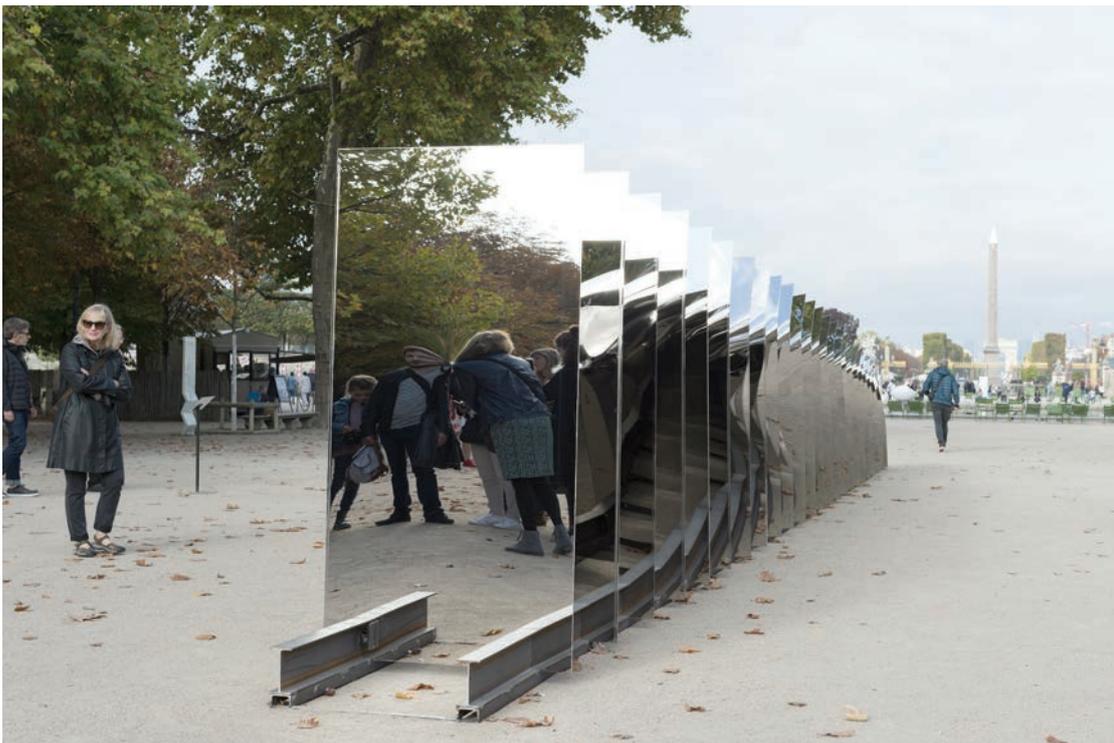
2012
 Florian Pugnaire & David Raffini, Centre
 culturel Una Volta, Bastia, France

2011
 Amnesia, Espace contemporain Domaine
 Orega, Patrimoine, France

Glissements , commissaire d'exposition :
 Jean-Marc Avrilla, Le Dojo, Nice, France
 Berlin Paris 2011, carlier I gebauer, Berlin,
 Allemagne

2010
 Hors Gabarit, Galerie Torri, Paris, France
 In Fine, Friche du Palais de Tokyo, Paris,
 France
 E figura si l'isula, fantasy island, FRAC
 Corse, Corte, France (D. Raffini)

2009
 Expanded-Crash, Centre National d'Art
 Contemporain – Villa Arson, Nice, France
 Expanded-Crash, Module 2, Palais de
 Tokyo, Paris, France



Florian Pugnairé & David Raffini, *Onde*, 2017
Courtesy Ceysson & Bénétière copyright © Aurélien Mole



Florian Pugnaire & David Raffini, *Onde*, 2017
photo Hugard & Vanoverschelde

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2017

Singing stones, commissaire d'exposition : Katell Jaffrès – Palais de Tokyo, The Roundhouse, Chicago, États-Unis

2016

Sculptures, Matières, Matériaux, Textures..., Hors les murs, Galerie Bernard Ceysson, Luxembourg

2015

Galleria Continua, Les Moulins, France
L'ordre des lucioles, Fondation d'entreprise Ricard, Paris, France
Energie sombre, Artemovendo, Porto Alegre, Brésil
GAS Station – Part 2, Gagliardi Art System, Turin, Italie
Energie sombre, ArtVilnius, Vilnius, Lituanie
Energie sombre, Athens Digital Arts festival, Athènes, Grèce
Videonale 15, Bonn, Allemagne
Chercher le garçon, commissaire d'exposition : Franc Lamy, MAC/VAL, Vitry-sur-Seine, France
Collective collection volet I, Le BBB centre d'art, Toulouse, France

2014

Shit and Die, commissaire d'exposition : Maurizio Catellan, Maria Papini and Myriam Ben Salah, Palazzo Cavour, Turin, Italie
Biennale de Belleville, Paris, France

2013

Saison 17, Lieu Commun – Espace d'Art Contemporain, Toulouse, France

Boîte en valise, commissaire d'exposition : Cédric Aurelle, Institut Français, Athènes ; Thessalonique, Grèce

Sans matières ajoutées, commissaire d'exposition : About : Blank, CNEAI, Chartou, France

Entrée libre mais non obligatoire, CNAC, Villa Arson, Nice, France

Polkapalace, Musée Municipal d'Art et d'Histoire de Bastia, Bastia, France

Réinventer le monde, Sala Rekalde, Bilbao, Espagne (F. Pugnaire)

Fondre, battre, briser, Le pavillon blanc – Centre d'art de Colomiers, France

2012

First Shanghai Sculpture Project, Shanghai Art Institute, Shanghai, Chine

Sunshine and Precipitation, Catalyst Arts, Belfast, Irlande

Texture/Material (Berlin Paris 2012),

KLEMM'S Gallery, Berlin, Allemagne

Les feux de l'amour, FRAC Aquitaine, Bordeaux, France (F. Pugnaire)

Paper, MAMAC, Nice, France (F. Pugnaire)

New Abstract generation, Le Box, Fonds

M-ARCO, Marseille, France

2011

La fabrique sonore, Domaine Pommery, Reims, France

Art-o-rama, Frêche Belle de Mai, Marseille, France

Focus, Parcours associé de la Biennale de Lyon, Vienne, France

Programme vidéo, Module 1, Palais de

Tokyo, Paris, France (F. Pugnaire)

Collectionneurs en situation, Espace de l'Art Concret, Mouans-Sartoux, France

La Sculpture autrement, Ecoparc, Mougins, France

Que sera, sera..., CAN, Neuchâtel, Suisse

Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur le blanc, CAPC, Bordeaux, France (F. Pugnaire)

2010

Dynasty, Palais de Tokyo – Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France

Reset, Fondation d'entreprise Ricard, Paris, France (F. Pugnaire)

2009

Points, lignes et plans-séquences, Galerie des musées, Toulon, France (F. Pugnaire)

<< I >>, RDF Galerie, Nice, France

2008

Home Cinema, Traffic, Lausanne, Suisse (F. Pugnaire)

Panorama 9-10, Le Fresnoy, Tourcoing, France (F. Pugnaire)

Accidents de parcours, Performance, Corte, France

Pavillon 7, Palais de Tokyo, Paris, France (D. Raffini)

2007

Temps d'images, La ferme du Buisson, Noisiel, France

Panorama 8, Le Fresnoy, Tourcoing, France (F. Pugnaire)

2006

L'égosystème, Le Confort Moderne, Poitiers, France

Liste 09, Villa Arson, Nice, France

Génération 2006, Galerie de la Marine, Nice, France (F. Pugnaire)



Florian Pugnère & David Raffini, *Onde*, 2017
Courtesy Ceysson & Bénétière copyright © Aurélien Mole

LE PORTIQUE CONTEMPORAIN D'ART DU HAVRE CENTRE RÉGIONAL

Espace d'art contemporain, implanté dans le quartier Danton, en plein cœur du centre ancien du Havre, Le Portique joue la carte de la proximité, invitant le plus grand nombre à pousser les portes du lieu d'exposition.

Présentant le travail d'artistes contemporains, à la fois confirmés, mais aussi émergents, le Portique offre un vaste panorama de la production artistique actuelle, permettant au public de se confronter au travail de création et de réécriture perpétuelle de l'histoire de l'art.

Espace ouvert sur les problématiques qui habitent les acteurs du monde de l'art, le Portique, à l'instar d'un laboratoire d'idées, interroge les supports, les procédés de création : c'est un espace, où les artistes, in situ, peuvent inventer et expérimenter de nouvelles formes.

Textes de salle, documents et médiateurs accompagnent la découverte des expositions, apportant au public des clefs et outils pour approfondir la visite et mieux saisir les enjeux et défis de la création contemporaine.

MÉDIATION

Animations en continu
dans les espaces d'exposition

Groupes : Visites commentées
et ateliers créatifs sur réservation préalable (€)

Les Ateliers Marmelade d'été
(de 6 à 12 ans)

Visite de l'exposition, ateliers créatifs :
peinture, sculpture, installation et activités artistiques autour de l'art contemporain.

Du mardi 17 juillet au vendredi 20 juillet
2018 de 14h30 à 16h30, tarif 50 € pour les
4 jours sur réservation préalable

Les samedis 7 et 21 juillet, 4 et 18 août de
14h30 à 16h30, tarif 10€ sur réservation
préalable

Venir

- Tram A et B (arrêt Palais de Justice)
- Bus 5 et 6 (arrêt Palais de Justice)

Accessibilité

- Visiteurs à mobilité réduite
- Visiteurs déficients auditifs
- Visiteurs déficients intellectuels

Sur place

- Point info, wifi, zone de repos
- Espace café, terrasse
- Librairie, centre de documentation

INFOS PRATIQUES

Adresse

Le Portique centre régional
d'art contemporain du Havre
30, rue Gabriel Péri
76600 Le Havre

Horaires d'ouverture

Tous les jours
sauf lundis et jours fériés
De 12h à 19h

Tarif

Accès libre

Informations pratiques

+33 (0)9 80 85 67 82
info@leportique.org
www.leportique.org

Contact Presse

Akané Ward, responsable communication
presse@leportique.org
06 59 00 11 46

PARTENAIRES

Le Portique bénéficie du soutien du Ministère de la Culture – Drac de Normandie, le Conseil Régional de Normandie, le Conseil Départemental de Seine-Maritime, la Ville du Havre. Il remercie également ses partenaires Best Western ARHotel, Café Seghers, Publimage, 02, Paris-art, Slash, Un été au Havre, Codah, Haropa, CCI Seine Estuaire, Université Le Havre Normandie.



UnÉtéAuHavre

